

Darshan da Arte da Mensagem de Gurumayi para 2017

1º de março de 2017

Queridos buscadores,

Como muitos de vocês sabem, temos sido afortunados ao longo dos anos ao receber uma representação visual da Mensagem de Gurumayi. Estou emocionada em informá-los que, a partir de hoje, vocês têm a oportunidade de receber o *darshan* da Arte da Mensagem de Gurumayi de 2017.

Com a Mensagem de Gurumayi para 2017, temos feito um estudo concentrado da respiração. Qual é a cor da respiração? Como você mede a amplitude e a profundidade da respiração? Onde está o começo e o fim da respiração? *Prana-shakti* é *nada-bindu-kalatitam*; está além de *nada* (o som que não reverbera), *bindu* (o ponto contendo o universo) e *kala* (a manifestação do mundo). Essa descrição, *nada-bindu-kalatitam*, é usada na *Shri Guru Gita* para descrever o Ser — e *prana-shakti* é a essência do Ser.

Eu sempre amei ver como um artista percebe o que é transcendente. Esse trabalho inspira em mim um sentimento que nem sempre consigo descrever — mas é um sentimento profundo, poderoso e verdadeiro. Minha mente pode inicialmente se focar em um determinado traço do pincel do pintor, ou na técnica usada para criar um jogo de luz e sombra, ou no eco mais sutil de um símbolo ou figura ao fundo. No entanto, surge um momento, ao olhar para a tela, que percebo que minha respiração assumiu uma qualidade diferente. Já não estou mais vendo apenas com o instrumento ótico de meus olhos. Reconheço que há uma testemunha vendo através de mim.

Essa experiência, em todo o seu requinte, é fugaz — apesar dos momentos em que ela persiste. Quando isso acontece, quero agarrar-me à experiência com todas as minhas forças, mas pode ser como tentar agarrar um pouco de fumaça com as minhas mãos nuas.

O que é tão grandioso sobre a Arte da Mensagem de Gurumayi é que uma vez

que eu a assimilo em minha consciência, posso buscar esta imagem de novo, e de novo. Posso voltar a ela em minha mente e ser presenteada com novas surpresas. Essa Arte é, para mim, o *sakara rupa* da Mensagem de Gurumayi. Dá forma àquilo que é *nirakara*, ou sem forma.

Eu os incentivo a tomar nota do que observam cada vez que refletirem sobre esta Arte – seja quando esta observação é feita através da sua mente analítica ou da inteligência incondicionada do seu coração. Registre todas as percepções que você tenha. Pergunte a si mesmo: o que os diferentes elementos da Arte — suas formas, cores e texturas — significam para mim na minha prática da Mensagem de Gurumayi para 2017? Como o meu estudo dessa Arte fortalece meu entendimento da Mensagem de Gurumayi? Como a Arte da Mensagem de Gurumayi me impulsiona de *sakara rupa* para *nirakara rupa*? Pergunte a si mesmo, com avidez e curiosidade: O que está reservado para mim?

Quando você se preparar para receber a Arte da Mensagem de Gurumayi, recomendo que você reserve no mínimo quinze minutos para fazer o seguinte:

- Primeiro, fique com a Arte da Mensagem de Gurumayi.
- Em seguida, medite.
- Depois, se você tiver alguns minutos adicionais, você pode escrever em seu diário.

Atenciosamente,

Eesha Sardesai

Estudante de Siddha Yoga